

*Fb → C* Down 1 note & up 1 octave

# Secret Love

Paul Francis Webster and Sammy Fain (1953)

**E<sup>b</sup>6** **Fm<sup>7</sup>** **E<sup>b</sup>6** **Fm<sup>7</sup>** **B<sup>b</sup>7(9)** **E<sup>b</sup>** **E<sup>b</sup>6** **Fm<sup>7</sup>** **B<sup>b</sup>7** **E<sup>b</sup>6** **B<sup>b</sup>7(9)**  
 Once I had a Se - cret Love That lived with  
 So I told a friend - ly star, The way that

**E<sup>b</sup>6** **B<sup>b</sup>dim** **Fm<sup>7</sup>/B<sup>b</sup>** **B<sup>b</sup>7** **Fm<sup>7</sup>/B<sup>b</sup>** **B<sup>b</sup>7** **Fm<sup>7</sup>**  
 in the heart of me, All  
 dream - ers of - ten do, Just too  
 how

**B<sup>b</sup>7** **Fm<sup>7</sup>** **B<sup>b</sup>7** **Fm<sup>7</sup>** **B<sup>b</sup>7** **Fm<sup>7</sup>**  
 soon my Se - cret Love Be - came im -  
 won - der - ful you are, And why I'm

**B<sup>b</sup>6** **Fm<sup>7</sup>** **B<sup>b</sup>7(9)** **E<sup>b</sup>** 1. **Fm<sup>7</sup>** **B<sup>b</sup>7** 2.  
 pa - tient to be free. (you)  
 so in love with you

**Cm** **F<sup>7</sup>** **Cm<sup>7</sup>/G** **F<sup>7</sup>/A** **B<sup>b</sup>** **Dm** **B<sup>b</sup>/D** **E<sup>b</sup>11**  
 Now I shout it from the high - est hills, E - ven

**E<sup>b</sup>7** **A<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>** **A<sup>b</sup>6** **A<sup>b</sup>m<sup>7</sup>** **E<sup>b</sup>/G** **E<sup>b</sup>**  
 told the gold - en daf - fo - dils; At last my heart's an o - pen

**Gm<sup>7</sup>(5)** **C<sup>7</sup>(9)** **C<sup>7</sup>** **Fm<sup>7</sup> 3DM** **B<sup>b</sup>sus<sup>4</sup>** **B<sup>b</sup>9B<sup>b</sup>7(9)** **E<sup>b</sup>** **Fm<sup>7</sup>** **E<sup>b</sup>**  
 door, And my se - cret love's no se - cret an - y more.

497